

HOJE

ANOITE

HOJE

O TEMPO — Maxima, 30,7; minima, 24,4.

OS MERCADOS — Café, 68000, Com. Bio, 12 11/16 a 12 3/8.

Por ano 225.000
Por semestre 125.000
NÚMERO AVULSO 100 RS.

Kedacção, Largo da Carioca, 14, sobrado — Oficinas, rua Julio Cesar (Car. no), 31

TELEPHONES. REDACÇÃO, CENTRAL 523, 5285 e OFFICIAL — OFFICINAS, CENTRAL 852 e 5234

ASSINATURAS
Por ano 225.000
Por semestre 125.000
NÚMERO AVULSO 100 RS.

VISOES DA MISERIA

As praças publicas transformadas em vastos dormitórios

Uma peregrinação nocturna em torno dos «sem tecto»



Sob o cubulo do céu, nestas noites estreladas e quentes, os miseráveis se atiram a dormir nas escadarias e nos bancos das praças publicas...

Ah! o tecto cobre muita miséria... Mas, quando esse tecto é a cupula do céu, mesmo à noite, com as suas estrelas, a miséria é como uma ferida exposta.

O Rio, actualmente, tem uma grande chaga no peito, de onde porge o sangue e o suor, chaga que de dia se esconde sob o manto diaphano da fantasia, e que à noite mostra com a nudez forte da verdade como dilia o Ego.

De dia, são os mendigos profissionais que estendem a mão. À noite, os que têm pejo de pedir em plena luz, esses que não se habituaram ainda a ter olhos e não ver, a ter ouvidos e não ouvir, esses, si bem, em busca das sobras dos restaurantes. Contentam-se em matar a fome. Mais tarde, porém, quando uns e outros se recolhem aos seus tugios encapitados nas favelas, só então é que os sem lar têm o campo livre.

Na própria classe dos miseráveis, assim ainda se estabelecem distincções!

Os sem lar satisfazem-se em poder dormir. As cascas em ruínas são procuradas as delegacias de policia recebem gente. A policia Central transforma o seu parco nanquillo que mastrou a nossa gravura de honra.

Ha gente a dormir por debaixo das pontas, pelas escadarias, pelas sarjetas, por toda parte. As ruas e as praças são o refugio dos judeus errantes que se desdobram que se multiplicam.

Deve ser evogada a ordem de não deixar dormir nos bancos dos jardins e das praças publicas. Já os guardas se tornaram importantes para fazer cumprir tal ordem. Os miseráveis levantam-se daqui e vão, se arrastando, tropeçando, cair ali, noutro banco, e os de lá, vão, por sua vez, cair aqui. Outros cedem num tão profundo sono que não acordam nem a tiro. Que o sono dessa pobre gente chega às vezes a ser uma letargia, um estado enfermoso.

Emquanto a um restaurante aberto desde as 24 horas para o dia, para o outro das 24 horas para a noite, ainda ha quem se banha na escuridão de um pedaço de carne, de uma codão de pão, mas depois quando estão abertos os clubs, de onde vem a rua apenas o riso seco e escarnejado das fúrias que se chocam com se chocarem os dentes do vicio, os miseráveis marcham, como nas retiradas dos exercitos derrotados.

Esta noite corremos a cidade, procurando os pontos conhecidos como preferidos por essa multidão de miseráveis para o seu pouso. Encontramos de tudo, até mesmo gente que, lá agora, prefere dormir ao relento a pagar mesmo um quarto ou uma agulhada. A par dos miseráveis vêm-se os soldados. O que a grande maioria busca por não haver outro remedio, outros adoptam medida de salvação ás suas finanças. E a crise.

Vinte e tres horas e na praça Quinze de Novembro ainda havia um movimento regular. Ao longo da amurada, maritimos e caudatários debruçavam-se, curvados, fitando a Bahia.

A noite quente suffocava. Todos os bancos occupados por pessoas que dormiam um sono pesado.

Foi quando chegámos ao nosso photographo, que se preparou para supprehender aquella gente com a sua objectiva.

Tudo foi preparado com calma. Nenhum delfe se apercebeu da machina photographica. Da amurada do cães um maritimo cambiu até o lugar onde nos achavamos a fazer um reconhecimento. Viu a machina photographica armada, examinou-a, olhou depois para os que calmamente dormiam e afirmou forte:

— E' o «Cartola», dizem os maritimos. — Quem é este «Cartola», perguntámos a um guarda.

— E' um agenciador de lanchas. E' o homem de mais confiança aqui no cães. E' valente, mas pacato. A sua honradez é conhecida. As cargas de valor são de preferencia entregues a elle.

— Ao centro de uma roda numerosa o «Cartola» continuava a falar:

— O mais que não podem fazer é levar para o xadrez. Mas eu conheço mais o «cheife» de que os senhores. Em face da Constituição eu protesto!

Alguem, para acalmá-lo, falou em corridas de cavallos. Então, o «Cartola» se transformou. Rio e com proficiencia distincta o assumpto.

— Era a sua mania, o seu vicio. Aos domingos gosta muito dinheiro no prado, mas conforme elle mesmo o disse, perde-o com satisfação.

— Não tenho ganho nada; mas, contanto que eu perca em Domingos Ferreira, perco com satisfação.

E puxando a fumaça do seu cigarro, o «Cartola» sorria, satisfeito.

E terminou: os almeidos e ao politico. «Moro aqui» porque já estou acostumado.

Os restantes, pelos bancos, abrindo os olhos e fazendo um gesto de aprovação ao «cheife», tornaram a dormir.

«Cartola», que pelos modos é o «comandante» daquela praça, à noite, ficou silencioso.

— Boa noite.

— Até por cá.

Longe o augurio. E nos retirámos.

A praça Onze de Junho estava deserta. Já era tarde. Apenas pelos bancos do jardim individuos estremunhados e de faces encovadas estiravam-se, encostados uns aos outros, cabeças pendidas para o lado. Eram muitos.

Emquanto o photographo preparava um grupo, conversámos com o guarda n. 795 que rondava a praça.

— Parece relaxamento, disse-nos elle. mas é impossivel; lembra-se uma, duas vezes estes homens; elles se levantam, esfregam os olhos, espreguiçam-se e ficam a dormir de pé. Quando me retiro, elles sentam novamente e fexam no sono. E levo eu durante toda a noite, neste trabalho.

Mas elles não têm onde dormir; são «habitués» desta logar; estão desempregados. O senhor não imagina; ha dias em que vêm dormir aqui rapazes bem vestidos, e ficam toda noite pelo «bicos. São desempregados. Não têm nem onde dormir.

Outro dia veio aqui um rapaz de aspecto lecente, roupa azul marinho e capa de borlacha dobrada sob o «braço. Sentou-se em um dos bancos e dentro em breve estava dormindo.

Fui acordado-o, advertindo-o de que poderia ser roubado.

Elle, então, contou-me que ha dias que dormia pelas praças publicas, porque, despedido da casa commercial em que trabalhava, ficou sem recursos, não tendo onde dormir, pois todos os seus parentes estão fora. Apenas conseguira que seus ex-paras lhe guardassem as malas. Só fazia refeições quando encontrava um amigo que lhe pagasse um jantar, ou um almoço...

— E como este, ha uma infinidade por ali. Eu já os conheço todos. Ficam por ali até amanhecer. Ha alguns que já têm os seus «bancos certos».

E passo eu a acordá-los de momento a momento... E' uma vida infernal!

Ainda na praça Onze.

Num banco, dois tipos exóticos. Sonno leve acordado, logo. Um é Samuel Frielen, outro é Luiz Edmann.

Ambos são vendedores ambulantes. São polacos. Resolveram despojar-se do seu quarto para passar a dormir ao ar livre. Não recebendo a maior parte das prestações de suas freguezas, for um desastoso da crise. Suas commissões e coim assim na crise. Preferiu a praça Onze porque lá estão familiarizados com os seus frequentadores.

Os pontos preferidos são a Avenida, des-

Mais um avião brasileiro recebe o brevet em Paris

A aviação entre nós vai tomando impulso, não ha duvida. Já temos varios aviadores brevetados pela Escola de Aviação da França. No Exercito possuímos alguns pilotos bem competentes, como o tenente Kirk.

Agora, pelos telegrammas que já temos de Paris vê-se que um outro official do nosso Exercito, foi distinguido com o «brevet» da uella patria e es cola. Trata-se do aspirante Bento Ribeiro, que ha tempo seguira para o Velho Mundo com o fim de estudar aviação.

Depois de uma prova que as noticias de lá dizem ter sido brilhantissima, esse nosso patriota obteve o diploma de piloto aviador.

O aspirante Bento Ribeiro é filho do Sr. general Bento Ribeiro, ex-prefeito desta capital.

O aspirante Bento Ribeiro

O anniversario da morte de Rio Branco

Passou hoje o 3.º anniversario da morte do saudoso barão do Rio Branco, o eminente e chanceler que tão grandes e assignalados serviços prestou ao nosso país.

Comemorando esta data varias homenagens foram prestadas á memoria do grande alto politico.

Na igreja de S. Francisco de Paula duas missas foram rezadas: a primeira, ás 9 horas, mandada dizer pela familia Rio Branco, e a qual assistiram amigos e admiradores do extinto e de seus filhos; a segunda, ás 11 e meia, pelos funcionarios do Ministerio do Exterior e corpo diplomatico brasileiro.

A essa missa compareceram todo o functionalismo do Itamaraty, membros dos corpos diplomatico e consular brasileiros, ora nesta capital, e grande numero de diplomatas estrangeiros.

Após a missa os funcionarios da Secretaria do Exterior foram ao cemiterio de São Francisco Xavier depositar no tumulo de Rio Branco uma rica coroa de flores naturaes, com expressiva dedicatória. O tumulo



Cadeira armada em uma das dependencias da casa em que nasceu Rio Branco e em que houve hoje uma reunião commemorativa

foi acobertado de flores, tendo recebido pela manhã a visita do Sr. ministro do Exterior, que assistiu tambem a ambas as missas rezadas na igreja de S. Francisco de Paula, e da commissão do Instituto Historico e Geographico Brasileiro.

O Centro Civico Sete de Setembro, como nos annos anteriores, commemorou a data do fallecimento de Rio Branco dando uma guarda de honra ao seu tumulo, por uma grande commissão, indo ao cemiterio depositar uma «corbelle» de flores e realisando á noite uma sessão solemne em sua sede.

Je a escadaria do Theatro Municipal até a rampa em frente ao obelisco.

Ah! é encontrada gente de todas as nacionalidades. O ponto é realmente attractivo, pela aragem fresca que do mar baña aquella regio. Depois do largo do Paço vem o cães dos Mineiros. Ah, na sua maioria, são portuguezes, gente do mar, hoje em luta com a crise, por falta de quem embarque e desembarque. Efeitos da guerra.

O largo de S. Francisco, é ponto preferido por gente mais nova, sobras do largo do Rodio, que tem os seus tomadores com direitos de antiguidade. São nacionaes quasi todos, sendo os de cor preta e parda em maioria no largo de Rodio.

O campo de S. Christovão é procurado na sua maioria, por gente de cor preta, em homens, e de cor preta, em mulheres.

Uma chapa photographica de um tecto do campo de S. Christovão ficou estragada, privando-nos e ao publico, de uma feição interessante das visões da miseria no Rio.

Os paizes neutros protestam contra o bloqueio nos mares da Inglaterra

Os socialistas allemães querem a paz

A opinião dos consules sul-americanos, sobre o bloqueio das costas Inglesas

PARIS, 10 (Havas) — A Agencia Havas obteve entrevistas de todos os consules sul-americanos sobre a proclamação recentemente feita pelo Almirantado allemão, com relação á navegação nos mares da Inglaterra.

Os consules entrevistados são todos desfavoráveis ás medidas que nesse particular adoptou o governo allemão.

O consul do Brasil, Sr. Souza Dantas, repleitando como os seus collegas a neutralidade em que se conserva o seu país perante o conflicto europeu, que constitue o verdadeiro luto para todos os paizes civilizados, declarou que a chancellaria brasileira, sob a alta e respeitada direcção do eminente homem de Estado que é o Dr. Lauro Muller, não deixará certamente de examinar, de accordo com os governos do Novo Continente este transcendente problema, submettendo-o, para garantia dos interesses dos paizes neutros, ás regras mais puras e mais justas do melhor internacionalismo.

Os socialistas allemães manifestam-se pela paz immediata

AMSTERDAM, 10 (Havas) — Telegraphen de Berlin:

«Os debates sobre os acontecimentos da guerra provocaram hontem secenas tumultuosas na Dieta Prussiana, mormente na occasião em que falou o deputado socialista Sr. Hirsch, que fez considerações muito pessimistas acerca da situação.

O Sr. Hirsch concluiu o seu discurso dizendo que o partido socialista rethorava o apoio que até aqui tinha dado ao governo e reclamava a immediata terminação da guerra.

ASPECTOS DA GUERRA



Um coaz 300 que não chegou a explodir. Comparando-se com o soldado deitado ao lado é que se pode ver que monstros são os famigerados obuzes

O caso do paquete «Wilhelmina»

LONDRES, 10 (Havas) — Os jornaes informam que o vapor «Wilhelmina», que hontem entrou em Falmouth com carregamento de generos para a Alemanha, foi o por livre vontade e não por coacção das autoridades Inglesas.

Uma nova condecoração para Joffre

PARIS, 10 (Havas) — O rei Alberto, da Belgica, concedeu ao marechal Joffre com a gran-cruz da Ordem Leopoldo.

Os francezes fazem explodir uma galeria

PARIS 10 (Havas) — Um communique official das 23 horas annuncia que os francezes fizeram explodir uma galeria subterranea a sueste de Peronne, aniquilando um grupo de artilheiros allemães.

Os paizes scandinavos e a proclamação do Almirantado allemão

COPENHAGUE, 10 (Havas) — Annuncia-se que as chancellarias da Suecia, Noruega, Dinamarca e Hollanda estão combinando uma acção commum relativa á proclamação do Almirantado allemão declarando zona de guerra as aguas da Mancha, da Grã-Bretanha e da Irlanda.

O encerramento do Congresso...

«... Ou o erro da Intervenção?»

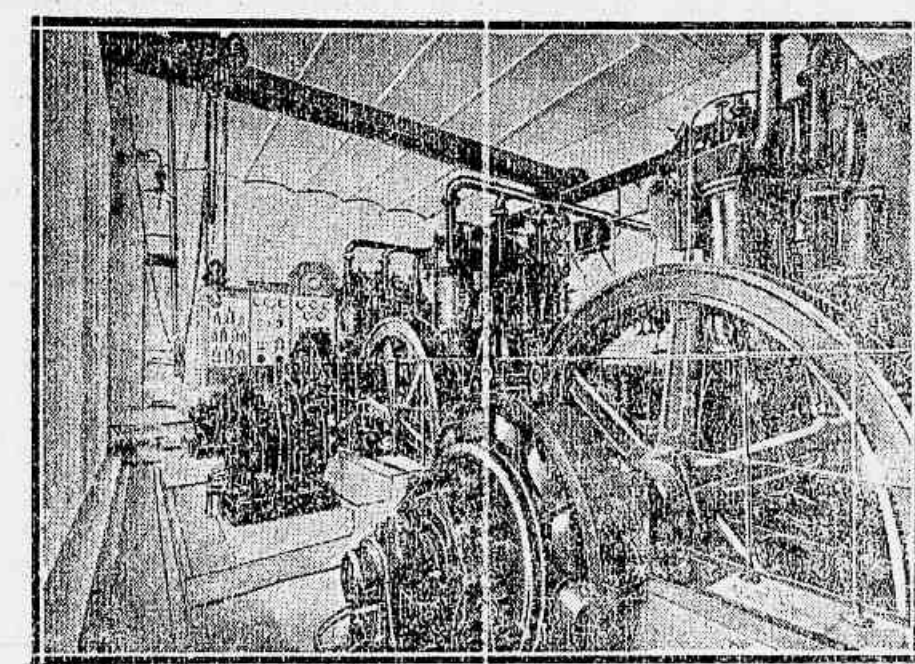


... Já cheirava mal... Imagina tu agora, caro amigo, os horrores da exumação em maio...

Uma questão interessante

A instalação electrica do «Elephante Branco»

O relatório do Dr. Pantofa Leite e a opinião do Dr. Miranda Ribeiro



A soberba usina de electricidade do Elephante Branco

Foi hontem á tarde, á porta do Club de Engenharia. Um grupo de profissionais discutia o relatório do Dr. Pantofa Leite sobre os defeitos da instalação electrica do nosso Theatro Municipal.

— Mas por que não foi você ouvido em assumpto de sua especialidade? — perguntou um engenheiro ao Dr. Miranda Ribeiro não comprehendendo porque, havendo uma directoria tecnica, foi, entretanto, a do Patrimonio que emitiu parecer.

— O prefeito, respondeu o Dr. Miranda Ribeiro, é livre de ouvir ou de deixar de ouvir a opinião de qualquer functionalista.

— De accordo, acudimos; mas...

— Ah! um jornalista!

— E' verdade, e que já agora aproveitei a occasião para lhe pedir a sua opinião sobre o assumpto. Mesmo porque creio que para alguma causa ha de servir o Directorio de Obras.

— Que quer! respondeu-nos o Dr. Miranda Ribeiro com a franqueza do costume. Depois que, na Prefeitura Municipal, para melhor satisfazer pequenas vaidades pessoas se inventou o «engenheiro mascate», isto é, o engenheiro egualmente competente em todos os ramos da engenharia moderna, qualquer de nós tem autoridade para se pronunciar oficialmente sobre todos os assumptos, até mesmo sobre a composição chimica e disposição molecular de um certo corpo que deve existir em Venus ou em Mercurio... Não tem lido pelas columnas editoriaes do «Paiz» os artigos de um ajudante de primeiro classe da Prefeitura, nos quaes ensina a Constituição Federal aos venerandos juizes do Supremo Tribunal? A causa é assim mesmo nas de-nocências. Leia Faguet.

— Que o director do Patrimonio, observou um cavalheiro gordo, que não conhecemos, tenha ficado tão radiante de alegria porque o Theatro Municipal passou de novo para a sua direcção, o que era o seu sonho dourado, e que se apressasse em ouvir a opinião do seu engenheiro, lá vá; mas que o prefeito não tivesse a directoria competente... Tanto mais que na Prefeitura ha uma repartição especial para assumptos electricos.

— E' exacto, confirmou o Dr. Miranda Ribeiro. E' a terceira sub-directoria de Obras, a qual faço parte e que tem a sua carga de serviços de electricidade e de machinas. O pessoal é, porém, amovivel, conforme as injunções do momento...

— Disseram-me, aalhando, que o senhor foi o primeiro a estudar a applicação á energia electrica ao Theatro Municipal e que o seu trabalho só não foi executado porque o seu orçamento era de mais de 200 contos — o que aliás não impediu que se gastassem mais de 600 contos com a instalação electrica.

— Tudo isso é verdade. O primeiro estudo foi feito por mim — me valeu uma carta de elogios do então prefeito. A minha opinião sobre o assumpto vem, portanto, de longa data.

— De accordo com essa opinião, como resolveria o caso actual do theatro, na parte relativa á applicação da energia electrica a seus varios serviços?

— A meu ver o problema só tem uma solução pratica, uma unica, desde que se tem em vista economizar, como se deve e como exige a situação precaria do cofre municipal. Essa solução consiste em conservar, corrigindo o que existe. Na usina então se installa um grupo electro-geno, isto é, um grupo motor-generador accionado directamente pela corrente da Companhia do Gaz. Eis a questão em seus termos os mais simples possiveis.

— Então, não espesa a idéa do desmonte da usina actual?

— Por forma alguma a usina deve ser desmontada. Não creio nem posso mesmo admitir que se consinta em semelhante delicto. A usina motriz do Theatro Municipal está bem montada, produzindo trabalho util e representando valores integros no patrimonio do Distrito. Desde que se a desmonte, tudo aquillo passa a ser ferro velho e o preço da venda nem sequer se aproximará da despesa feita com a sua desorganização, creia.

— Como explica os defeitos graves accusados na rede de distribuição do theatro?

— Muito simplesmente o falo por ter visto alguma coisa do que lá se fez. Devo dizer-lhe, antes de tudo, que nos paredes do Theatro Municipal não ha humidade alguma proveniente de suas fundações, como se quer fazer suppor. O mal da instalação electrica provem do segredo: é a proporcão que as paredes ha nascendo os conductores metallicos, «lá providos de fios», eram collocados, e como os conductos lá adoptados são do systema Peschell, «não estancam», toda a humidade das argamassas frescas penetra-os facilmente, resultando dahi a inutilização dos involucrios dos conductores. E tanto assim que logo após a conclusão das obras, a instalação lá apresentava os mesmos defeitos e em muito maior escala que apresenta hoje.

Por outro lado, sendo eu o fidei de terra e soldado, com asbestos os conductores de carvão, não admira que as resistencias ao isolamento dos circuitos sejam nullas, quer entre

seuro e conductor d. carga, quer entre conductores d. carga, por isso — o asbesto não é um isolante na accepção tecnica do vocabulo.

— Distribuição de corrente continua adoptada no Theatro Municipal, distribuição a tres fios, com u. differença potencial, a. do de 110 a 220 volts, e perfeitamente a mesma, e utilizei em Santa Cruz, com os melhores e os mais brilhantes resultados. Apenas na instalação feita sob a minha direcção foram observadas todas as medidas aconselhadas pelo codigo americano. Essa instalação lá está funcionando até hoje sem que um sequestro me tenha proporcionado.

— Si a Prefeitura conseguir a energia necessaria da Light and Power, o preço do kilowatt-hora não se á reduzido com os 20 % a que se refere o contrato dessa companhia?

— Não. Esses 20 % a que se refere a clausula 22.º do contrato da companhia se applicam ao caso de força maior e não ao caso de luz. E' preciso não se esquecer que no anno o contrato que vigora é o da Société Anonyme du Gaz, sob a fiscalização do governo da União e não o contrato de produção e distribuição de energia hydro-electrica, sob a jurisdição do Municipio. São dois casos completamente diversos, sob a jurisdição de autoridades diferentes. Compreendendo agora que sendo de 287 réis o custo do kilowatt produzido na usina do Theatro Municipal, e de 117,32 réis, ao cambio de 14, o preço do kilowatt fornecido de accordo com o contrato da Companhia do Gaz, a Prefeitura precisa pagar no caso com muito criterio, ainda a mais caro do que o actual. Esse caso do Theatro Municipal não é tão simples, como parece á primeira vista. Lusta compará-lo ao preço do kilowatt produzido com o do kilowatt fornecido, para se concluir que a differença contra a Prefeitura não é pequena, sendo mais que o preço da unidade fornecida de função do cambio, de modo que essa despesa passa a ser variavel, ou, ligamos melhor, imprevisivel, ao passo que a despesa com a unidade produzida na usina pode ser fixada entre limites muito proximos.

— Quer isto significar que o doutor não está de accordo com o relatório do Dr. Pantofa, não é?

— O Dr. Pantofa é um collega muito distincto e de quem se pode discordar com a maxima franqueza. No caso vertente, porém, não tenho essa preocupação. Aprecio um caso concreto, nada mais.

— E que pensa sobre o incendio do Theatro Municipal, por meio de um curto circuito, a que se refere aquelle relatório?

— Penso que esse incendio não se daria com a facilidade com que se suppe. Pois, então, os circuitos de distribuição da corrente não estão sufficientemente protegidos? O tempo é um elemento de primeira ordem nos casos concretos. Não é de hoje que a rede distribuidora do theatro accusa os inconvenientes apontados, o que não quer dizer que se providencie só depois do theatro incendiado. Não. E' preciso agir, como sempre sustentei; mas agir com calma, com reflexão, para que mais tarde não tenhamos de nos arrepender. Olhe, si eu fosse o Dr. Rivalada, pediria ao Dr. Pantofa que reduzisse o seu relatório a um projecto com todos os detalhes indispensaveis. Depois desse trabalho, então convenientemente estudado, agiria com segurança e firmeza. Ah! tem o senhor a minha opinião em linhas gerais?

— Obrigado pela entrevista.

— Ah! era uma entrevista?

— Que ingenuidade! Pois não estava falando com um jornalista?

— Mas veja lá! Não atraiçoas as minhas palavras.

— Socegue. Tenho uma memoria de ante. E retiramo-nos, pois ouvimos que no grupo se falava agora na guerra.

As eleições em Pernambuco

Os empregados federaes fraudaram o ullimo pleito

RECIFE, 10 (Do correspondente) — Todos os officios remetendo actas das ultimas eleições no districto vieram visivelmente violados, tendo o inspector mandado lavar o competente auto. São innumeras as fraudes feitas pelos agentes do Correio, como os ultimamente pelo administrador.

A politica portugueza

Novas absolvições pelo Tribunal Marcial

LISEOA, 10 (Havas) — O Tribunal Marcial absolveu mais tres individuos implicados dos nos successos de 20 de outubro findo.

Regressou a esta cidade o advogado João Armilla que ha tempos havia sido expulso do país.

Angico Pelotense

Depósitos no Rio: Drogarias J. M. Pacheco, Silva Gomes & Comp., Araújo Freitas & Comp., Rodolpho Hess, Silva Araújo & Comp.,
Granado & Comp., J. Rodrigues & Comp., e outras.
Em S. Paulo: Drogarias Barre & Comp., Brazil & Comp., Tenore & De Camillis, Figueiredo & Comp., Laves & Ribeiro, etc.
Em Santos: Companhia Santista de Drogas e outras casas.

Mathias S. do Guimarães

Antonio do Castro

EM TRAVESTI

sabado, 13 - O 31 em tra-
vesti e baile de ma caras.

**CANÇÃO DE POR-
TUGAL**

Carnaval Nos dias 12, 13,
14 e 15, magni-
fica festa fantasi-
sada e brilhante
composta de 50 exi-
sentes apresentações.
Participação da
música travesti - O 31 e re-
presentação de Brilhantes
destrutivos. Valsas e músicas

Magnifico quadro de cabotagem
LE M. NOÏE OF LON SAMUE.
Cabarete, St. Dumais.
Cancioneiros por Mont. S. Mont-
tango por Les Mont-
O mais be. brasileiro por Falea e
Emelinda.
A «Comp. de Low-hays, polka
balanada russas.

Successo sem precedentes!
AS ULTIMAS DELES, por Falea
Filho.

Montagem deslumbrante. Especta-
culo e esplendor!

Amantã e todas as noites
GRU DE BICO